

PLANILHA PERFIL PARA CANDIDATOS A BOLSISTAS NOS PROJETOS

CCH

EDITAL PBEX 2024

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Diagnóstico da Política Pública em Segurança Alimentar e Nutricional para o Município de Campos dos Goytacazes - Décimo Segundo Ano		David Maciel de Mello Neto	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LGPP
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa Extensão Discente UENF	02 VAGAS PERFIL 01	Estar matriculado em curso de graduação na UENF a partir do 2º período e com CR > ou : a 6,0. Além disso, tem condições de assimilar os conteúdos conceituais e trabalhar na coleta de dados, análise de pesquisas, produção de relatórios parciais e contribuir no Relatório Final. Contribuir na coleta de dados primários e produzir entrevistas em profundidade com gestores dos governos municipais/estaduais e representantes da sociedade civil (conselhos temáticos, associações e iniciativa privada).	R\$ 700,00	R\$ 1400,00
Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 02	Ter nível superior completo e experiência profissional na condução de equipe de campo e capacidade de compreensão das especificidades da área de central do projeto. Ter experiência profissional na condução de entrevistas, coleta de dados, análise e inserção junto ao público alvo do projeto. Contribuir na produção de relatórios parciais. Contribuir na coleta de dados primários.	R\$ 1320,00	R\$ 1320,00

RESUMO

Este projeto de extensão visa continuar as atividades relacionadas à Segurança Alimentar e Nutricional (SAN), focando nas comunidades vulneráveis do município. Além disso, busca ampliar os benefícios dessa política pública para alcançar maior número de beneficiários, tanto diretamente quanto indiretamente. O projeto, em seu décimo segundo ano, está consolidado no espaço universitário e junto ao Setor Público. Atuando como uma ponte entre a sociedade civil e o poder público municipal, contribui para a formação do Conselho Municipal de Segurança Alimentar e Nutricional. Além disso, busca integrar outras ações na universidade relacionadas à SAN e ampliar os espaços de atuação. O projeto foi premiado como melhor Projeto de Extensão em quatro ocasiões, o que se refletiu em convites para debates e participação em ações relacionadas a esse segmento no município. Essa proposta visa inserir as comunidades no diagnóstico e desenho das políticas de SAN. Além disso, busca desenvolver novas linhas de conhecimento, dentro e fora da Universidade; articular ações entre instituições governamentais e não governamentais nas áreas de produção, distribuição, comercialização e consumo de alimentos. Utilizando como ponto de partida os diagnósticos das ações de SAN nos municípios da região. As ações relacionadas à SAN serão mapeadas durante o projeto, com a colaboração do Conselho Municipal, das instituições públicas municipais e dos agentes de SAN. O levantamento de dados será realizado por meio de diversas formas de acesso, como ligações, redes sociais, aplicativos de conversação e visitas a campo, envolvendo bolsistas e voluntários. Neste décimo segundo ano, o projeto continuará suas ações junto ao Conselho Municipal de SAN e expandirá para incluir o Conselho Municipal de Alimentação Escolar (CAE). O CAE é responsável pelo controle constitucional do Plano Nacional de Alimentação Escolar (PNAE), uma política pública essencial para a SAN no Brasil. Trabalharemos para estabelecer um processo de rotina gerencial e unir os setores da sociedade e do poder público, visando criar instrumentos para um Prêmio de Boas Práticas em Segurança Alimentar e Nutricional no município. A investigação e análise propostas no projeto abrangem as necessidades de continuar o mapeamento e levantamento de informações de três grupos sociais importantes: 1) Aqueles em risco de insegurança alimentar. 2) Os agricultores familiares. 3) Gestores públicos e privados do ramo do abastecimento alimentar. Com essas informações organizadas, será possível formular e aperfeiçoar as políticas de SAN já existentes e também a política agrícola na região.

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	TECCOM – Divulgação de empreendedorismo e Inovação na comunidade do Norte Fluminense		Edson Terra Azevedo Filho	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LGPP
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa Extensão Discente UENF	01 VAGA PERFIL 01	Estar matriculado em curso de graduação na UENF a partir do 2º período e com CR > ou = a 6,0. Ter conhecimento no pacote office, boa comunicação. Preferencialmente ter participado de empresa júnior.	R\$ 700,00	R\$700,00
Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 02	Formação em Comunicação Social, com especialização em Jornalismo; Experiência na criação de conteúdos para redes sociais e imprensa; Network com os veículos de comunicação da região.	R\$ 1320,00	R\$ 1320,00
Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 03	Formação em Produção em Rádio e TV, Publicidade e propaganda, Cinema e jornalismo. Cursos: técnicos em audiovisual, filmmaker, videomaker, produção em vídeo. Experiência com produção de material audiovisual. Conhecimento dos formatos audiovisuais contemporâneos das redes sociais e as diversas abordagens técnicas, estéticas das mídias convergentes. Habilidade e entendimento de captação de imagem e som. Domínio de plataformas de edição de vídeo, noções de motion graphics. Desejável. Acesso aos programas do pacote Adobe (Premiere, Media Encoder, After Effects e Photoshop). Equipamento próprio (computador ou notebook para edição) para trabalhar.	R\$ 1320,00	R\$ 1320,00

Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 04	Formação em Designer Gráfico com conhecimentos em photoshop, illustrator e CorelDraw. Marketing Digital (gerenciamento, ads e SEO), Redação e criação de conteúdo (imbound marketing). UI/UX (designer de interface e experiente usuário), Marketing de relacionamento (atendimento e assistência de comunicação).	R\$ 1320,00	R\$ 1320,00
----------------------------------	-----------------------------------	--	--------------------	--------------------

RESUMO

A região norte-fluminense como um todo, e especificamente Campos e Macaé que possuem um campus universitário da UENF, tem se destacado na seara de empreendedorismo e inovação. Resultados recentes dos editais FAPERJ do programa “Doutor Empreendedor” evidenciaram uma característica empreendedora dos egressos dos programas de pós-graduação da região, e em especial da UENF. Aliado a esses resultados estão a segunda colocação no Estado da UENF no Ranking das Universidades Empreendedoras em 2021, promovido pela Confederação das Empresas Juniores, a Brasil Junior (<https://uenf.br/portal/noticias/uenf-se-destaca-em-ranking-dasuniversidades-empreendedoras/>). São inegáveis os resultados recentes em direção ao empreendedorismo inovador nos últimos anos, conectando os resultados das pesquisas científicas, realizadas nos laboratórios de pesquisa, às demandas da sociedade, e uma das formas de realizar essa extensão dos achados advindos da ação universitária é justamente o empreendedorismo. Por ano, cerca de 3.000 doutores são formados nos programas de doutorado do Estado do Rio de Janeiro, e a grande maioria não é absorvida pelos concursos de magistério superior ou ensino privado. Vultuosos recursos públicos foram investidos ao longo das carreiras desses pesquisadores, e opções de retorno à sociedade desse investimento público realizado devem ser criadas. As chamadas startups, ou empresas de base tecnológica que tem o seu negócio baseado em pesquisas realizadas na universidade, também conhecidas como spin-offs universitárias e servem de inspiração para todo ecossistema e desenvolve a cultura do empreendedorismo e inovação. O objetivo da presente proposta é dar visibilidade às realizações de spin-offs acadêmicas, estejam incubadas na TECCAMPOS ou não, por meio da produção de conteúdo digital e veiculados em plataformas de redes sociais, de modo a promover o conhecimento das mesmas por parte da população, e assim contribuir com o desenvolvimento de uma cultura empreendedora para a região.

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Expressões Culturais do interior: mapeamento sonoro e performance no Jongo da Rasa e na Ciranda da Baía Formosa em Armação dos Búzios.		Giovane do Nascimento	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LEEL
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa Extensão Discente UENF	01 VAGA PERFIL 01	Estar matriculado em curso de graduação na UENF a partir do 2º período e com CR > ou: a 6,0	R\$ 700,00	R\$ 700,00
Bolsa UA Médio 20h	01 VAGA PERFIL 03	Ter o Ensino Médio, experiência em audiovisual e inserção em comunidade cultural.	R\$ 900,00	R\$ 900,00

RESUMO

Esse projeto de pesquisa é resultante do trabalho que tem sido desenvolvido pelo GRUPO DE ESTUDOS E PRÁTICAS MUSICAIS – GEPMU, que reúne pesquisadores cujo foco de investigação são as sonoridades do interior do estado do Rio de Janeiro. Parte dos resultados dessas pesquisas encontram-se publicadas no ebook “Paisagens Sonoras do Interior” (NASCIMENTO; SILVA JÚNIOR (Org.). No entanto, para além de todo esforço concentrado na busca de tornar presente, o samba rural, o fado de Quissamã, o jongo, a Mana-Chica, expressões que constituem em práticas atuais dos habitantes dessas regiões, a ação de conjugar a preservação dessa cultura, herança ancestral, e, patrimônio cultural de resistência, ainda é desafiadora. Nesse sentido, esse projeto tem como objetivo dar continuidade às pesquisas junto ao GEPMU, coadunado com o compromisso inerente à missão da universidade que, para além da função central de investigação e de formação científica específica de novas gerações, preparação para a carreira acadêmica e a formação geral, tem como atribuição a criação de uma consciência cultural própria num processo de formação intelectual crítica. Portanto, a construção de uma consciência cultural só é possível a partir do encontro e reconhecimento da sua história cultural, a qual exige olhares e escuta voltados, não apenas para a aceitação e o reconhecimento da existência de nossas tradições, mas, principalmente, para o desmantelamento, as infrações, os desencaminhamentos e transformações impostas à tradição, decorrente de uma ideologia nacional submetida à mentalidade dos nossos colonizadores. Assim, é premente a ação da universidade na recuperação dessa consciência cultural crítica, capaz de reconhecer tais distorções, promovendo a ressignificação de uma cultura autêntica e nacional.

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Projeto de Pesquisa e Extensão Universitária “Diálogos entre saberes na Unidade Experimental de Som e Imagem: comunicação popular e midiática a partir da Capoeira e do NEABI – UENF”		Lilian Sagio Cezar	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LEEA
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa UA Médio 20h	01 VAGA PERFIL 03	Profissionais da área de comunicação e produção de vídeo/ cinema com experiência comprovada.	R\$ 900,00	R\$ 900,00

RESUMO

Para retomar as atividades da Unidade Experimental de Som e Imagem do LEEA/CCH/ UENF após a reforma de seu espaço físico elegemos promover ações integradas de comunicação, divulgação e manutenção do longo projeto da “Capoeira na UENF” em parceria com o Núcleo de Estudos Afro-Brasileiro e Indígena da (NEABI-UENF) a fim de alcançar dois objetivos: 1. dar continuidade à prática da capoeira nesta universidade por meio das aulas, realizadas semanalmente às terças e quintas-feiras na sala da PROEX-UENF; e 2. produzir um documentário que dê visibilidade à desconhecida história da Capoeira no Rio de Janeiro, da qual Campos merece papel de destaque. Para atender o objetivo 1 daremos seguimento e suporte às aulas de “Capoeira na UENF”, longo projeto que completa 30 anos de realização em 2024, buscando cumprir a meta de divulgação e promoção desta prática e vivência nesta Universidade, junto dos praticantes mais avançados da capoeira de Campos dos Goytacazes e arredores e das comunidades do entorno da própria UENF. Para atender ao objetivo 2 daremos continuidade à produção de novos materiais didáticos e paradidáticos, a partir do audiovisual, realizando levantamento historiográfico junto ao Arquivo Público Municipal Waldir Pinto de Carvalho e Biblioteca Nacional complementares à filmagem de entrevistas com capoeiristas e registro de eventos ligados à capoeira enquanto importante expressão cultural afro-brasileira cuja prática promove a transmissão de conhecimentos, memórias, identidade, estética e performances epistemologicamente afro-centradas. Assim buscaremos cumprir a meta a partir do objetivo 2 de subsidiar o diálogo entre saberes científicos e tradicionais por meio da visibilização midiática e divulgação da capoeira. Desta forma daremos continuidade às ações educativas de produção audiovisual da UESI-UENF e do NEABI-UENF divulgando e dando visibilidade às expressões dos patrimônios culturais imateriais que articulam a arte, cultura e cidadania no município e região.

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Maíra: Uma proposta de Web Rádio universitária e latino-americana		Luciane Soares da Silva	CENTRO DE CIÊNCIAS DO HOMEM (CCH) Laboratório: LESCE
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 03	O bolsista deve ter sólido conhecimento sobre música especialmente manifestações de diáspora e periferia. Deverá atuar na condução de programas da web rádio, programar listas de música que serão debatidas quanto aos seus elementos históricos, realizar pesquisas sobre movimentos políticos e culturais expressos a partir de festivais globais (de arrecadação, de conscientização, causas políticas, etc). Ter experiência em condução de equipe de projetos de extensão e/ou acadêmico	R\$ 1.320,00	R\$ 1.320,00

RESUMO

O presente projeto tem como principal objetivo a construção de uma Web Rádio Universitária, intitulada Maíra em menção ao primeiro romance publicado por Darcy Ribeiro. Busca-se oferecer à população de Campos dos Goytacazes e Região uma programação regular plural e comprometida com os valores éticos de promoção da Cidadania e da Democracia, tendo como referência a Universidade Pública. Busca-se dar visibilidade às ações, pesquisas, informes e cursos existentes em nossa instituição e outras IES públicas. A metodologia utilizada será a realização de programas regulares com eixos temáticos estruturantes e a produção de podcasts. Toda a programação estará disponível num site e em plataformas de streaming.

TÍTULO DO PROJETO	Observatório das Metrópoles e Conexões Urbanas: Articulando Academia, Sociedade e Gestão Pública no Norte Fluminense		Nilo Lima de Azevedo	CENTRO DE CIÊNCIAS DO HOMEM (CCH) laboratório: LGPP
BOLSAS		PERFIL DO BOLSISTA	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 02	Comunicação Social	R\$ 1.320,00	R\$ 1.320,00

RESUMO

O projeto de extensão ""Conexões Urbanas: Articulando Academia, Sociedade e Gestão Pública no Norte Fluminense"" é uma iniciativa do Núcleo Norte Fluminense do INCT Observatório das Metrópoles, que busca maximizar seu potencial extensionista através de uma estrutura enxuta e eficaz. Com foco na interação entre academia, movimentos sociais, gestores públicos e a sociedade organizada, o projeto visa articular respostas acadêmicas aos desafios urbanos e sociais identificados através de monitoramento contínuo e diálogo com o poder público e grupos organizados da sociedade.

A equipe do projeto trabalhará no desenvolvimento e implementação de iniciativas e na difusão de conteúdos que respondam aos estímulos e necessidades identificadas, além de promover o diálogo constante para a proposição de novas iniciativas. As atividades do projeto são organizadas em duas frentes principais: a prospecção de temas relevantes para o poder público e a sociedade, e o auxílio na implementação de iniciativas que respondam a essas necessidades.

Este projeto representa uma evolução das atividades do Núcleo, que já tem uma tradição de colaboração com a gestão pública e a sociedade civil, especialmente evidenciada pela realização de fóruns regionais e pelo trabalho desenvolvido pelo Laboratório de Gestão e Políticas Públicas (LGPP). Com a realização deste projeto, espera-se fortalecer ainda mais a capacidade de resposta e a relevância acadêmica e social do Núcleo na região do Norte Fluminense às demandas de desenvolvimento regional.

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Memória e Patrimônio Escolar: divulgação do conhecimento e preservação do patrimônio histórico educativo		Silvia Alicia Martinez	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LEEL
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa Extensão Discente UENF	01 VAGA PERFIL 01	Estar matriculado em curso de graduação em Licenciatura de Pedagogia na UENF a partir do 2º período e com CR > ou: a 6,0	R\$ 700,00	R\$ 700,00
Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 02	Ensino Superior completo em História	R\$ 1.320,00	R\$ 1.320,00

RESUMO

O projeto "Memória e patrimônio escolar: divulgação do conhecimento e preservação do patrimônio histórico educativo" teve início em 2002 com o propósito de conservar, preservar e difundir o acesso ao acervo documental do Liceu de Humanidades de Campos e, posteriormente, do Colégio Estadual Nilo Peçanha, em Campos dos Goytacazes, RJ. Ao longo dos anos, o projeto foi modificando rotinas, implementando práticas como

higienização manual, cuidadoso acondicionamento dos documentos, digitalização e levantamento detalhado dos registros digitalizados. Durante o período em que a atuação presencial no arquivo ficou impedida pelas recomendações do Ministério da Saúde em função da pandemia de COVID 19, foram realizadas atividades por meio das redes sociais, tanto de intercâmbio com outros grupos semelhantes como de divulgação do acervo. Atualmente focado exclusivamente no arquivo do Liceu de

Humanidades de Campos, o projeto iniciou uma nova fase no período pós pandemia, para expandir e desenvolver o acervo digitalizado desse arquivo. Além disso, foi realizada uma pesquisa sobre arquivos e estudo aprofundado da literatura. Em 2022, se iniciou o processo de digitalização do acervo documental. A digitalização dos documentos é feita com equipamentos móveis e os arquivos são armazenados em plataformas digitais seguras, com o objetivo de facilitar futuramente o acesso para pesquisadores, estudantes e professores interessados na história educativa das instituições contempladas. A gestão documental foi aprimorada com a substituição de técnicas físicas por um sistema digitalizado, simplificando a organização e atualização das informações pertinentes ao acervo. A integração de métodos tradicionais de preservação com tecnologias digitais demonstra o compromisso contínuo do projeto com a conservação da história e do patrimônio cultural das instituições de ensino contempladas. Em relação às legislações arquivísticas, o projeto lida com preocupações sobre o possível descarte de alguns documentos, estabelecido pela aplicação da Lei Federal nº. 8.159/91. Em síntese, o projeto visa preservar e conservar a história e o patrimônio cultural das instituições contempladas, tomando esses recursos acessíveis e valorizados. Ao mesmo tempo, promove eficiência na gestão documental e avanço tecnológico na preservação do patrimônio histórico, contribuindo para a memória e patrimônio educacional da região.

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Polo regional arte na escola - UENF		Simonne Teixeira	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LEEA
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa UA Médio 20h	01 VAGAS PERFIL 03	Ter nível médio completo. Domínio de ferramentas básicas de trabalho como Word e Excel, de internet e redes sociais. Dispor de 20h para atuação presencial (assídua e pontual) no turno da tarde, das 13:30 às 17:30, na sede do Polo (Casa de Cultura Villa Maria), de segunda a sexta. Estar, preferencialmente, cursando ensino superior em Licenciaturas em Arte, Pedagogia, Tradução ou afins. (Eventualmente poderá ser necessário cumprir parte da carga horária no turno da noite.)	R\$ 900,00	R\$ 1800,00
Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 09	Ter nível superior completo em Licenciatura em Música com o mínimo de 1 ano de prática pedagógica comprovada. Preferencialmente com experiência em Musicalização , trabalho com Educação Infantil e participação comprovada em eventos de formação continuada na área."	R\$ 1320,00	R\$ 1320,00
Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 10	Ter nível superior completo em Licenciatura em Teatro, com experiência comprovada de, no mínimo, 1 ano de prática pedagógica. Preferencialmente com produção artística na área (apresentar portfólio) e com participação comprovada em ações de formação continuada do Polo Arte na Escola UENF.	R\$ 1320,00	R\$ 1320,00

RESUMO

O projeto institucional Polo Regional Arte na Escola – UENF, fruto de um Acordo de Cooperação entre a UENF e o Instituto Arte na Escola, da Fundação Iochpe, firmado no ano de 2005 e renovado a cada 4 anos, é um conjunto de ações contínuas no âmbito da Extensão e faz parte de uma Rede Nacional, que conta hoje com 40 Polos, destinados à contribuir com a melhoria da qualidade do Ensino de Arte (em suas quatro linguagens) oferecido nas escolas todo o país. Suas ações são voltadas prioritariamente para a atualização permanente dos profissionais da Educação que trabalham diretamente com Arte e Cultura nas escolas, mas também buscam alcançar a todos os demais atores do cenário educacional, para que esses também estejam sempre sensíveis à importância de ambas como fonte essencial de construção e produção desconhecimento na escola. Tendo, o Polo UENF, por vocação particular, dedicando-se também à promoção da Educação Patrimonial na formação continuada desses profissionais. A melhoria da qualidade da formação artístico-cultural de crianças e jovens é o desafio que o Polo já vem enfrentando nos últimos 16 anos. Agora, soma-se a ele a necessária contribuição para a recuperação da Educação, visando mitigar os impactos da pandemia de Covid- 19 à saúde mental e ao bem-estar de estudantes, professores, pais e/ou responsáveis e diminuir as disparidades educacionais geradas pelo longo período de fechamento das escolas. São urgentes esforços e adaptações em diversas instâncias do sistema educacional e, mais do que nunca, no papel do professor, que, como protagonista das ações, garantirá a efetividade das mudanças necessárias. Mas para tanto será preciso garantir primeiramente a ele todo apoio necessário ao enfrentamento dessas novas dificuldades. No âmbito do Ensino de Arte e da Educação Patrimonial, além da oferta de Formação Continuada, este projeto estará nos próximos 12 meses, voltado à implementação de ações e inovações em 3 escolas da rede pública de ensino da região Norte Fluminense. Essas ações pretendem a curto prazo contribuir para o acolhimento e aclimação de toda a comunidade escolar no retorno ao ensino presencial, estimulando o despertar do corpo para a experiência estética da aprendizagem, reintegrando-o ao ambiente escolar, inclusive por meio de experiências que também favoreçam o afloramento do sentimento de pertencimento. E a longo prazo, pretende-se com essas ações aprimorar as propostas e práticas curriculares de ensino, de modo que, não apenas os professores de Arte, mas também os das demais áreas, passem a mobilizar mais a experiência estética integral nos processos de ensino-aprendizagem

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Do ponto de vista dos jovens: a cidadania e o modo de vida em São João da Barra/RJ		Wania Amélia Belchior Mesquita	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LESCE
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa Extensão Discente UENF	01 VAGA PERFIL 01	Estar matriculado em curso de graduação (ciências sociais, administração pública e/ou pedagogia) na UENF a partir do 2º período e com cr > ou : a 6,0	R\$ 700,00	R\$ 700,00
Bolsa UA Fundamental 20h	02 VAGAS PERFIL 02	Ter nível fundamental completo e estar cursando ensino médio em escolas estaduais no município de São João da Barra/RJ	R\$ 600,00	R\$ 1200,00

RESUMO

O presente projeto estabelece subsídio ao fomento da participação social dos jovens nas decisões sobre a execução de Políticas Públicas de Juventude, através de diálogos e conhecimentos a partir do modo de vida dos estudantes das escolas estaduais e Instituto Federal Fluminense, dos seis distritos da cidade de São João da Barra-RJ, considerando o contexto de mudanças urbanas, sociais e ambientais com foco na participação cidadã. A proposta também tem o cunho de acompanhar as políticas públicas no Município de São João da Barra, na intencionalidade de estar mais próximo da reativação do Conselho Municipal da Juventude que está se reestruturando e publicizar informações e orientar os jovens acerca da execução de Políticas Públicas para Juventude no município. A fim de delimitar a abordagem que o projeto pretende atuar. A equipe do projeto tem como base a metodologia da pesquisa-ação com vistas a estimular a participação dos jovens em ações coletivas e ampliar o seu espectro de respostas, passando pelas noções de cidadania e condições e modo de vida. E tem por objetivo: conhecer as Políticas Públicas e compreender os modos de vida, as relações sociais e escolares dos jovens sanjoanenses diante das perspectivas da Política Nacional da Juventude.

PROGRAMA: CENTRO DE MEMÓRIA, DOCUMENTAÇÃO, PESQUISA E EXTENSÃO NA UENF

COORDENADORA: WANIA AMÉLIA BELCHIOR MESQUITA

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	CENTRO MEMÓRIA UENF		Wania Amélia Belchior Mesquita	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LESCE
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 03	Graduação em História com experiência em projeto de pesquisa documental e extensão universitária	R\$ 1.320,00	R\$ 1.320,00

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Produção audiovisual do Centro Memória UENF		Vitor de Moraes Peixoto	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LESCE
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 02	Graduação em ciências sociais e/ou cinema e/ou audio visual com experiências na produção de conteúdo áudio visual de projetos de pesquisa e/ou extensão universitária.	R\$ 1.320,00	R\$ 1.320,00

RESUMO

Projeto da produção audiovisual do Centro de Memória UENF tem como objetivo reunir material relativo a trajetória da Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro visando preservar, organizar e publicizar a memória coletiva e compartilhada da própria Universidade como instituição acadêmica de ensino, pesquisa e extensão e sua configuração enquanto gestora da cultura e do patrimônio cultural, bem como, discutir sua inserção em Campos dos Goytacazes, lócus de sua criação, e importância para o desenvolvimento social e econômico da região norte e noroeste fluminense. As ações do projeto estão baseadas em produções audiovisuais cujas metragens permitam a ampla circulação pelas redes sociais e demais suportes disponíveis que serão utilizadas pelo projeto.

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Janelas para o conhecimento: cinema, arte e debate na prevenção de DST/AIDS		Shirlena de Souza Campos Amaral	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LEEL
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa Extensão Discente UENF	01 VAGA PERFIL 01	Estar matriculado em curso de graduação na UENF a partir do 2º período e com cr > ou: a 6,0.	R\$ 700,00	R\$ 1400,00

RESUMO

Este Programa traz como objetivo principal disseminar informações qualificadas e atualizadas sobre as Infecções Sexualmente Transmissíveis (ISTs) e AIDS, por meio da implementação de ações de integração comunitária, dentro do enfoque primordial da Extensão Universitária, não dissociando essa ação extensionista da pesquisa e do ensino. O Programa proposto, aqui, dá continuidade às atividades que já vêm sendo desenvolvidas pela UENF, desde 1999, como Projeto de Extensão voltado à educação e prevenção de ISTs. Ao longo de mais de vinte anos, as atividades do projeto priorizaram ações que se iniciaram na comunidade do Matadouro, na sede de Campos dos Goytacazes, e, posteriormente, passaram a ocorrer na Vila dos Pescadores, no Distrito de Farol de São Tomé, ambas comunidades situadas no município de Campos dos Goytacazes-RJ. Dando continuidade ao trabalho de prevenção às ISTs/AIDS no âmbito da ação extensionista, já, desde o ano de 2016, sob a forma de Programa, cuja proposta contemplou as seguintes comunidades: Centro, Chatuba e Matadouro/Portelinha, voltando os trabalhos prioritariamente para as escolas das redes públicas de ensino, a saber, a Escola Estadual João Borges Barreto, em Ururaí, na Associação Bem Faz Bem – Unidade Ururaí, no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Fluminense, na Escola Municipal José do Patrocínio, bem como outros setores das Secretarias Municipais de Campos dos Goytacazes, prioritariamente junto à Secretaria de Saúde e à Fundação Municipal da Infância e Juventude, ambas do município em questão, tendo como foco primordial, a atuação junto às escolas públicas que atendem a essas comunidades. As novas ações do Programa se sucederão nas seguintes instituições: IFF, UFF, UENF e escolas municipais e estaduais. Vale lembrar que a própria comunidade da UENF também receberá ações do Programa, dentre elas, a continuidade em sediar o curso de formação de multiplicadores – nas dependências do CCH – voltado tanto para adolescentes matriculados nas escolas públicas das comunidades atendidas, quanto para estudantes e profissionais da UENF e outros possíveis interessados (contatados a partir dos órgãos e instituições parceiras). Outro viés extensionista a ser alcançado é o prosseguimento à campanha de

divulgação e mobilização sobre a importância da prevenção às ISTs/AIDS dentro do campus da UENF, além de entre outras ações que certamente irão surgindo da demanda da própria atuação do grupo de trabalho envolvido nos três projetos do Programa.

PROGRAMA: TERCEIRA IDADE EM AÇÃO
COORDENAÇÃO: ROSALEE SANTOS CRESPO ISTOE

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Educação, cultura e qualidade de vida na terceira idade.		Rosalee Santos Crespo Istoe	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LEEL
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 03	Ter nível superior completo em Pedagogia, experiência comprovada em trabalhos sobre envelhecimento humano. Possuir experiência em trabalhos com idosos.	R\$ 1320,00	R\$ 1320,00

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Idosos em movimento		Carlos Henrique M. De Souza	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LEEL
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 03	Ter nível superior completo, com formação em Yoga Integrativa e Yoga Terapia, com experiência profissional comprovada em trabalhos com público idoso e cursos de qualificação em Vedanta, Yoga, Sânscrito, Mantras e Meditação.	R\$ 1320,00	R\$ 1320,00

RESUMO DO PROGRAMA

O Programa Terceira Idade em Ação baseia suas diretrizes na implementação de atividades educacionais, culturais, esportivas, de lazer, assistência social e saúde, com foco na prevenção de questões relacionadas ao envelhecimento. Em sintonia com a Política Nacional de Assistência Social (PNAS), a Universidade Estadual do Norte Fluminense, localizada no campus Campos dos Goytacazes/RJ, busca compreender as mudanças decorrentes do aumento da longevidade da população e das transformações nos paradigmas da gestão pública, promovendo a participação ativa dos idosos e sua inserção na rede de serviços. O Programa Terceira Idade em Ação foi concebido para oferecer atividades diárias de segunda a sexta-feira, incluindo palestras, minicursos, oficinas de dança, jardinagem, beleza, artes, violão e atividades físicas diversas, permitindo a presença diurna dos idosos em nossas instalações. O programa consiste em três projetos, com diferentes ênfases: Idosos em movimento, Educação, cultura e qualidade de vida na terceira idade, e Múltiplos saberes na construção de uma vida ativa para idosos, que oferecem uma ampla gama de atividades pertinentes ao público idoso. Esses projetos são desenvolvidos de forma integrada e multidisciplinar, explorando o potencial de cada atividade para garantir o máximo aproveitamento por parte dos idosos e demais participantes. O programa desempenha um papel fundamental na vida dos idosos, proporcionando um ambiente acolhedor para o desenvolvimento de novas habilidades, amizades e laços afetivos. Durante as atividades, incentiva-se a busca pela autonomia, um processo revelador e construtivo. Os objetivos principais incluem oferecer espaço para aprendizagem e socialização, promover um envelhecimento ativo e saudável, propiciar autonomia e integração, contribuindo para o resgate da cidadania e autoestima, em conformidade com o Estatuto do Idoso (Lei 10.741/03). A metodologia utilizada conta com atendimento inicial com preenchimento de anamnese e apresentação de atestado médico, participação em atividades orientadas por profissionais capacitados, com o registro de desempenho e avaliações contínuas. Como forma de avaliar o desempenho da equipe e das estratégias traçadas todos colaboradores produzem relatórios, são avaliados e trocam experiências para desempenhar um trabalho cada vez mais satisfatório. Como resultados esperados, busca-se melhorar a qualidade de vida dessa população, dar continuidade às ações de extensão comunitária e promover a interação com diversos setores da sociedade e comunidade acadêmica por meio de parcerias institucionais internas e externas à universidade.

PROGRAMA: Ações Integradas em Saúde e Bem-estar na Universidade.

COORDENADOR: LEONARDO ROGÉRIO MIGUEL

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	“Reflexões e Ações sobre Saúde Mental na Universidade”		Leonardo Rogério Miguel	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LCL
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa Extensão Discente UENF	01 VAGA PERFIL 01	Estar matriculado regularmente em curso de graduação na UENF, a partir do 2º período letivo (válido para todos os cursos de graduação da UENF). O coeficiente de rendimento acumulado (CR) deve ser maior ou igual a 6,0 (seis) e o aluno deve ter cursado, pelo menos, 16 créditos no semestre anterior. Dedicar-se às atividades acadêmicas e do projeto de extensão. Ter conhecimento em planilhas de excel, formulários e drives do google, conhecimento no canva ou similar, manejar ferramentas de mídias sociais como Instagram e/ou equivalente.	R\$ 700,00	R\$ 700,00

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Ambulatório de nutrição e psicologia da UENF		Aline Melina Vaz	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LCL
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa Extensão Discente UENF	01 VAGA PERFIL 01	Estar matriculado na UENF a partir do 2º período e com CR > ou = a 6,0 e ter conhecimento para trabalhar dados em planilhas do excell (ou similar) e formulários do google forms.	R\$ 700,00	R\$ 700,00

RESUMO DO PROGRAMA

As instituições de ensino superior (IES), como as universidades públicas, são os loci da produção, da transmissão, do cultivo e do desenvolvimento de conhecimentos e tecnologias de ponta, complexos e de interesse público, tendo papéis sociais reconhecidos de grande abrangência e relevância. A realização de algo desse nível é fruto da lida diária de pessoas imersas em ocupações intelectuais, científicas, técnicas e administrativas. São docentes, discentes, servidores técnico-administrativos e funcionários “terceirizados” de carne, sangue, emoções, condições psíquicas e sentimentos. Todos centrados em suas responsabilidades com o conhecimento enquanto um bem comum e no cumprimento do ensino, da pesquisa, da extensão, da gestão e da manutenção. A organização e a execução eficiente dessas missões não são tarefas triviais, de tal sorte que os locais da vida do conhecimento podem ocasionar circunstâncias geradoras de estresse, ansiedade, depressão, adoecimentos físicos e psíquicos, assim como qualquer outro ambiente social em que valores, condutas, práticas, competências e expectativas diferentes e divergentes interagem cotidianamente. Logo, a sanidade física e psíquica de corpos e mentes universitários demandam cuidados, sendo necessário haver alguma contrapartida consistente e efetiva da parte das IES aos esforços dos membros de sua comunidade. Em vista disso, três projetos de extensão consolidados da UENF se uniram para formar o programa de extensão universitária Ações Integradas em Saúde e Bem-estar na Universidade. Os projetos envolvidos são (por ordem de ano de implementação): Ambulatório de Nutrição e Psicologia da UENF (2018), Reflexões e Ações sobre Saúde Mental na Universidade (2019), Yoga na UENF (2023). Mediante articulações orgânicas entre as atividades próprias de cada projeto, tanto as que já estão em andamento – rodas de conversa, palestras e oficinas sobre saúde mental, aulas de yoga e de exercícios respiratórios, contato com profissionais de psicologia, ações voltadas para o controle e tratamento de doenças relacionadas à alimentação –, quanto as que serão criadas em conjunto após sua implementação, o objetivo deste Programa de Extensão é proporcionar espaços para o acolhimento e a escuta de queixas e demandas psicológicas, ensejar oportunidades para a introspecção e a autopercepção, para a atenção ao autocuidado corporal, para a educação nutricional e a atenção à alimentação saudável. A motivação para a integração é ampliar e aprimorar a realização da missão extensionista direcionada à saúde e ao bem-estar mental e físico dos segmentos que compõem as comunidades acadêmicas de todas as IES de Campos dos Goytacazes, bem como de outros segmentos sociais externos às universidades.

PROGRAMA: GESTÃO INTERUNIVERSITÁRIA UENF-CIÊNCIA-CULTURA E FORMAÇÃO

COORDENADOR: GIOVANE DO NASCIMENTO

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSA			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	GESTÃO CULTURAL		GIOVANE DO NASCIMENTO	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LCL
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa UA Fundamental 20h	01 VAGA PERFIL 02	Mestre ou fazedor de cultura	R\$ 600,00	R\$ 600,00

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSA			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Espaço da Ciência		Victor Ferraz	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LCL
BOLSAS		PERFIL DO ALUNO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa Extensão Discente UENF	01 VAGA PERFIL 02	Estar matriculado em curso de graduação na UENF na área de ciências exatas e da natureza, a partir do 3º período e com CR > ou : a 6,0	R\$ 700,00	R\$ 700,00
Bolsa Extensão Discente UENF	01 VAGA PERFIL 04	<i>Estar matriculado em curso de graduação na UENF na área de ciências biológicas, a partir do 3º período e com CR > ou : a 6,0</i>	R\$ 700,00	R\$ 700,00

RESUMO DO PROGRAMA

"O programa de Gestão interuniversitária UENF – CIÊNCIA – Cultura E FORMAÇÃO é vinculado à Diretoria de Cultura desta Universidade e busca articular esses três temas no intuito de proporcionar um espaço de formação, criação e difusão de saberes e conhecimentos. Para tanto, o programa se orienta por construção dialógica entre instituições visando um a implementação de um plano de cultura interuniversitária, visando a articulação interinstitucional nos setores artísticos, culturais e científicos entre os agentes públicos e privados desses setores. Por outro lado, o programa, a partir de suas mais variadas atividades fortalece o uso dos equipamentos culturais universitários da UENF. As interações interinstitucionais entre a Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro (UENF), Universidade Federal Fluminense (UFF) e o Instituto Federal Fluminense (IFF), já se colocam em construção a partir dos acordos de cooperação técnica, convênios e parcerias. Os equipamentos de cultura da UENF, como a sala de cinema da UENF, o Cine Darcy e a Casa de Cultura da UENF, a Villa Maria, além do Espaço da Ciência serão os locais de referência para a construção dessa interrelação institucional, onde serão exibidos produções audiovisuais nacionais e internacionais, as mostras temáticas de conhecimentos científicos, apresentações culturais, exposições, eventos em parcerias com produtores locais, lançamentos de livros, seminários e palestras, sempre visando a difusão dos saberes e conhecimentos em geral produzidos pelas Universidades e comunidades culturais, contribuindo para a formação geral nesses campos."