

**PLANILHA PERFIL PARA CANDIDATOS A BOLSISTAS NOS PROJETOS
EDITAL PBEX 2022/1**

**CENTRO- CCH
SELEÇÃO PARA SUBSTITUIÇÃO- ABRIL/MAIO 2023**

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS		PERFIL DO BOLSISTA	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
TÍTULO DO PROJETO:	A formação e capacitação de professores: práticas escritas e gêneros discursivos na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental i			
COORDENADOR	ELIANA CRISPIM FRANÇA LUQUETTI (22) 2739-7296			
CENTRO	CENTRO DE CIÊNCIAS DO HOMEM (CCH) LABORATÓRIO: LEEL			
BOLSA UA SUPERIOR 20H	01 VAGA PERFIL 04	Formação em Psicologia e/ou Pedagogia e áreas afins com habilidades e competências socioemocionais, como autonomia, trabalho em equipe, liderança, respeito, responsabilidade, inclusão social e experiência em projetos de extensão, ferramentas tecnológicas, análise e tabulação de dados.	R\$ 1320,00	R\$ 1320,00

RESUMO DO PROJETO

O presente projeto tem como objetivo apresentar de que forma as práticas de escritas e os gêneros discursivos podem ser grandes aliados aos professores na educação infantil e no ensino fundamental I. Entendemos, a partir de Ingedore Koch, o texto como lugar de interação, o fazer uso social da leitura e da escrita como práticas sociais. Desta forma, as práticas escritas e os gêneros discursivos, através deste projeto, serão promovidas na formação e capacitação de professores, a fim favorecer a futura atuação desses educadores em sala de aula. Acreditamos que estes saberes, na formação inicial de professores, contribuiriam para o trabalho escolar não só com a disciplina Língua Portuguesa, mas também com outras disciplinas, promovendo a interdisciplinaridade. Entendemos que a prática docente precisa contemplar estratégias norteadas pelas concepções linguísticas e de letramento, com a finalidade de desvincular do tratamento inadequado de linguagem, língua e gramática, perpetuando o ensino tradicional, engessado, desprestigiando a língua em uso, estigmatizando o aluno, deixando-os à margem. O modelo antigo de ensino elege a língua escrita como único modelo recomendável, além de não reconhecer as inúmeras realizações contemporâneas do português brasileiro, procurando neutralizar a variação e controlar a mudança, processo cujo resultado se denomina norma padrão (FARACO, 2008). Dessa forma, para fazer face a essa equivocada tradição escolar no trabalho com a língua materna, os estudos contemporâneos propõem um trabalho de educação linguística. Além disso, os indivíduos se alfabetizam, aprendem a ler e a escrever, mas não necessariamente se apropriam das práticas da leitura, aos gêneros discursivos e da escrita de forma funcional, adequada às suas performances sociais: não leem livros, jornais, revistas; não sabem redigir um documento oficial, como, um requerimento, uma declaração; não sabem preencher um formulário; sentem dificuldade para escrever uma simples uma carta; não conseguem encontrar informações num site de informações, num contrato de trabalho, numa conta de luz, numa bula de remédio, entre outros gêneros discursivos necessários ao seu cotidiano. Vejamos o que a literatura versa sobre: O letramento, por sua vez, focaliza os aspectos sóciohistóricos da aquisição da escrita. Entre outros casos, procura estudar e descrever o que ocorre nas sociedades quando adotam um sistema de escrita de maneira restrita ou generalizada; procura ainda saber quais práticas psicossociais substituem as práticas letradas em sociedades ágrafas. Desse modo, o letramento tem por objetivo investigar não somente quem é alfabetizado, mas também quem não é alfabetizado, e, nesse sentido, desliga-se de verificar o individual e centraliza-se no social (TFOUNI, 1995, p. 09).

**PROGRAMA: TERCEIRA IDADE EM AÇÃO
COORDENAÇÃO: ROSALEE SANTOS CRESPO ISTOE**

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS		PERFIL DO BOLSISTA	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
TÍTULO DO PROJETO:	IDOSOS EM MOVIMENTO			
COORDENADOR	CARLOS HENRIQUE M. DE SOUZA (22) 2748-6153			
CENTRO CCH	CENTRO DE CIÊNCIAS DO HOMEM LABORATÓRIO: LEEL			
BOLSA UA SUPERIOR 20H	01 VAGA PERFIL 03	Ter nível superior completo em Fisioterapia, com experiência profissional em Pilates, voltado para a terceira idade e com experiência profissional comprovada em trabalhos com idosos.	R\$ 1320,00	R\$ 1320,00

RESUMO DO PROJETO

O Projeto IDOSOS EM MOVIMENTO fundamenta suas propostas na implementação de oficinas de Yoga, Pilates e fisioterapia com caráter educacional, cultural, esportivo, de lazer e saúde. O Projeto Idosos e Movimento foi elaborado para atender os idosos de Campos dos Goytacazes e região, previamente matriculados no Programa Terceira Idade em Ação da UENF, com turmas no período da manhã de segunda-feira a sexta-feira contendo uma flexibilidade de horários podendo atender uma demanda maior do público idoso. O objetivo do projeto é oferecer um espaço de socialização aos idosos, desenvolver atividades físicas e mentais de forma a contribuir para uma melhor qualidade de vida, propiciar um estilo de vida gerador de saúde, buscando sua independência, elevando a autoestima e promovendo integração social. Nesse sentido, o projeto visa a atenção ao idoso com a perspectiva de prevenção, diminuição das limitações, reflexão, concentração, memória, fortalecimento muscular. Contribuindo para o envelhecimento ativo e saudável, valorizando o conhecimento e a experiência acumulada durante os anos de vida.

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS		PERFIL DO BOLSISTA	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
TÍTULO DO PROJETO:	EDUCAÇÃO, CULTURA E QUALIDADE DE VIDA NA TERCEIRA IDADE.			
COORDENADOR	GERSON TAVARES DO CARMO (22) 2748-6153			
CENTRO	CENTRO DE CIÊNCIAS DO HOMEM (CCH) LABORATÓRIO: LEEL			
BOLSA UA SUPERIOR 20H	01 VAGA PERFIL 03	Ter nível superior completo em Serviço Social, com experiência profissional comprovada em trabalhos com pessoas idosas e pesquisas voltadas para o envelhecimento humano.	R\$ 1320,00	R\$ 1320,00

O processo de transição demográfica, relacionado com a queda das taxas de mortalidade e fecundidade vem configurar um novo retrato da população brasileira que se reflete em mudanças nas demandas por Políticas Públicas específicas. O paradigma da inclusão de pessoas idosas em processos de aprendizagens nos remete a pensar em novas práticas pedagógicas que visem promover a interação em diferentes formas de construção do conhecimento, eliminando barreiras e vislumbrando novos caminhos que possibilitem a permanência ativa da pessoa idosa na sociedade. O Projeto EDUCAÇÃO, CULTURA E QUALIDADE DE VIDA NA TERCEIRA IDADE, foi planejado para ser um espaço de aprendizagem e socialização de idosos, com objetivo de desenvolver atividades sistematizadas através de palestras, minicursos, oficinas de leitura, artesanatos e informática, de forma a contribuir para a inclusão social, resgate da autoestima e um envelhecimento ativo e saudável. Pretende-se alcançar como resultados, no âmbito social, a inclusão social de pessoas idosas e a melhoria da qualidade de vida desta população

PROGRAMA: A EDUENF DIFUNDINDO A CIÊNCIA

COORDENADOR: LEONARDO ROGÉRIO MIGUEL

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS		PERFIL DO BOLSISTA	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
TÍTULO DO PROJETO:	Revista de divulgação científica “Conhecendo a Ciência”			
COORDENADOR	MARIA CRISTINA GAGLIANONE (22) 2739-7802			
CENTRO	CENTRO DE CIÊNCIAS DO HOMEM (CCH) LABORATÓRIO: LCA			
BOLSA UA SUPERIOR 20H	01 VAGA PERFIL 02	Ter nível superior em jornalismo ou área afim e experiência profissional em comunicação, Fotografia científica e/ou divulgação científica.	R\$ 1320,00	R\$ 1320,00

RESUMO DO PROJETO

A Revista “Conhecendo a Ciência” é uma produção eletrônica voltada ao público universitário e externo à UENF. Com o objetivo de divulgar as pesquisas e trabalhos desenvolvidos por alunos de Iniciação Científica e Tecnológica, essa iniciativa visa à democratização do acesso às informações que envolvem o universo acadêmico. A revista se propõe a trabalhar na divulgação de eventos, informações científicas, divulgação das publicações de artigos em que haja a participação de estudantes da UENF, depoimentos de professores, especialistas e estudantes convidados, além de cobrir, integralmente, um dos principais eventos de divulgação científica: o CONFICT & CONPG. Dessa forma, espera-se tornar o conhecimento científico acessível e atrair o público, a fim de aproximá-los da instituição. Por meio da divulgação da revista em feiras e eventos acadêmicos, pretende-se levar informações sobre a UENF às comunidades que, por questões oriundas de diferentes instâncias, não conhecem ou pouco sabem a respeito do que é desenvolvido dentro da universidade

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS		PERFIL DO BOLSISTA	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
TÍTULO DO PROJETO:	As lutas sociais no contexto da redemocratização brasileira no Norte Fluminense: contribuições da imprensa como fonte histórica para o ensino de história nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental			
COORDENADOR	RENATA MALDONADO DA SILVA (22) 2739-7827			
CENTRO	CENTRO DE CIÊNCIAS DO HOMEM (CCH) LABORATÓRIO: LEEL			
BOLSA EXTENSÃO DISCENTE UENF	01 VAGA PERFIL 01	Estar matriculado em curso de pedagogia na UENF a partir do 5º período e com CR > ou a: 6,0 Ter conhecimento em história e em políticas educacionais experiência em pesquisa	R\$ 700,00	R\$ 700,00

RESUMO DO PROJETO

O uso das fontes históricas no do campo educacional permite rememorar um determinado contexto histórico. As informações contidas em documentos, relatórios, jornais e outras fontes escritas ou audiovisuais contribuem para compreender o contexto social em que está inserido o objeto de estudo, assim como as correlações de forças presentes naquele momento. A partir desse aspecto, é importante refletir sobre a valorização do cotidiano no ensino de história, que permite compreender a atuação dos sujeitos e as transformações sociais no tempo histórico. Nessa perspectiva, a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) enfatiza que o ensino de história deve considerar a utilização de diversas fontes e tipos de documentos (icnográficos, escritos, materiais, imateriais) para melhor compreensão da relação do espaço e tempo e as relações sociais formadas em um cenário. Portanto, é de fundamental importância que os alunos dos anos iniciais conheçam com maior profundidade a história regional que estão inseridos e disponham de material pedagógico diversificado para que possam identificar as permanências e transformações no contexto histórico que estão inseridos. Nessa perspectiva, é importante considerar que, os acervos documentais dos arquivos públicos municipais formam uma das principais fontes de preservação de documentos de uma cidade. Esses arquivos podem ser considerados espaços de preservação da memória e da história local, que podem contribuir para ampliar o conhecimento de professores e alunos, assim como contribuir para a produção de material didático sobre o contexto local. Em função disso, o principal objetivo deste projeto de extensão será o de contribuir para a produção de materiais pedagógicos que possam auxiliar os professores que lecionem nas séries iniciais a ampliarem seus conhecimentos sobre as lutas sociais vivenciadas no Norte Fluminense no contexto da redemocratização brasileira. Considerando o período de redemocratização, propõe-se aqui retomar a história sobre a construção de lutas sociais por meio dos arquivos para a efetivação da memória como forma de recuperar a história de vida individual e coletiva. Assim, o projeto de extensão visa contribuir, aproximando o arquivo como fonte documental de resgate da construção das lutas sociais, principalmente, quanto à organização da sociedade campista no contexto de redemocratização. Nesse contexto, serão ainda realizadas oficinas com os alunos de duas escolas dos anos iniciais do ensino fundamental. Essas oficinas serão desenvolvidas por meio de exposição fotográfica, aplicação de questionários, dinâmicas e jogos que privilegiem o aprendizado do alunado através do contato com as fontes documentais. Dentro dessa perspectiva, o projeto busca aproximar os estudantes do arquivo público municipal Waldir Pinto de Carvalho como também, da memória que foi construída durante o processo de articulação da sociedade civil, oportunizando o ensino-aprendizagem através do ensino da história local. Sendo assim, verifica-se a importância de se utilizar o arquivo público como fonte documental, visto ser um “guardião de informações”, devendo ser estimuladas as visitas, as formas de manuseio com o material impresso para realização de pesquisas.

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS		PERFIL DO BOLSISTA	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
TÍTULO DO PROJETO:	POLO REGIONAL ARTE NA ESCOLA - UENF			
COORDENADOR	SIMONNE TEIXEIRA			
CENTRO	CENTRO DE CIÊNCIAS DO HOMEM (CCH) LABORATÓRIO: LEEA			
BOLSA EXTENSÃO	01 VAGA PERFIL 01	Estar matriculado em curso de graduação na UENF a partir do 2º período e com CR > ou = a 6,0. Preferencialmente cursando Ciências Sociais e/ou Biologia e ter participação comprovada em ações do Polo Arte na Escola UENF.(Disponibilidade para atuar remotamente e presencialmente)	R\$ 700,00	R\$ 700,00

RESUMO DO PROJETO

O projeto institucional Polo Regional Arte na Escola – UENF, fruto de um Acordo de Cooperação entre a UENF e o Instituto Arte na Escola, da Fundação lochpe, firmado no ano de 2005 e renovado a cada 4 anos, é um conjunto de ações contínuas no âmbito da Extensão e faz parte de uma Rede Nacional, que conta hoje com 40 Polos, destinados à contribuir com a melhoria da qualidade do Ensino de Arte (em suas quatro linguagens) oferecido nas escolas todo o país. Suas ações são voltadas prioritariamente para a atualização permanente dos profissionais da Educação que trabalham diretamente com Arte e Cultura nas escolas, mas também buscam alcançar a todos os demais atores do cenário educacional, para que esses também estejam sempre sensíveis à importância de ambas como fonte essencial de construção e produção desconhecimento na escola. Tendo, o Polo UENF, por vocação particular, dedicando-se também à promoção da Educação Patrimonial na formação continuada desses profissionais. A melhoria da qualidade da formação artístico-cultural de crianças e jovens é o desafio que o Polo já vem enfrentando nos últimos 16 anos. Agora, soma-se a ele a necessária contribuição para a recuperação da Educação, visando mitigar os impactos da pandemia de Covid- 19 à saúde mental e ao bem-estar de estudantes, professores, pais e/ou responsáveis e diminuir as disparidades educacionais geradas pelo longo período de fechamento das escolas. São urgentes esforços e adaptações em diversas instâncias do sistema educacional e, mais do que nunca, no papel do professor, que, como protagonista das ações, garantirá a efetividade das mudanças necessárias. Mas para tanto será preciso garantir primeiramente a ele todo apoio necessário ao enfrentamento dessas novas dificuldades. No âmbito do Ensino de Arte e da Educação Patrimonial, além da oferta de Formação Continuada, este projeto estará nos próximos 12 meses, voltado à implementação de ações e inovações em 3 escolas da rede pública de ensino da região Norte Fluminense. Essas ações pretendem a curto prazo contribuir para o acolhimento e aclimatação de toda a comunidade escolar no retorno ao ensino presencial, estimulando o despertar do corpo para a experiência estética da aprendizagem, reintegrando-o ao ambiente escolar, inclusive por meio de experiências que também favoreçam o afloramento do sentimento de pertencimento. E a longo prazo, pretende-se com essas ações aprimorar as propostas e práticas curriculares de ensino, de modo que, não apenas os professores de Arte, mas também os das demais áreas, passem a mobilizar mais a experiência estética integral nos processos de ensino-aprendizagem.

**PROGRAMA: A REDE DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL E AS REDES INFORMAIS NA SAÚDE: GESTÃO E ORDENAMENTO SOCIAL EM
CAMPOS DOS GOYTACAZES (RJ) COORDENADOR: ROBERTO DUTRA TORRES JR**

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS		PERFIL DO BOLSISTA	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
TÍTULO DO PROJETO:	Burocracia e articulação na rede de atenção psicossocial em campos dos Goytacazes RJ. ANO II			
COORDENADOR	MAURO MACEDO CAMPOS (22) 2748-6456			
CENTRO- CCH	CENTRO DE CIÊNCIAS DO HOMEM LABORATÓRIO: LGPP			
BOLSA EXTENSÃO DISCENTE UENF	01 VAGA PERFIL 01	<p>Estar matriculado em curso de graduação na UENF a partir do 2º período e com CR > ou : a 6,0. Além disso, tem condições de assimilar os conteúdos conceituais e trabalhar na coleta de dados, análise de pesquisas, produção de relatórios parciais e contribuir no Relatório Final. Contribuir na coleta de dados primários e produzir entrevistas em profundidade com gestores dos governos municipais/estaduais e representantes da sociedade civil (conselhos temáticos, associações e iniciativa privada).</p>	R\$ 700,00	R\$ 700,00

RESUMO DO PROJETO

Este projeto tem como objetivo principal conhecer a Rede de Atenção Psicossocial (RAPS) no município de Campos dos Goytacazes (RJ). Tem-se aqui, um foco mais gerencial, no qual se pretende fazer um diagnóstico sobre o funcionamento dos equipamentos da rede e como se relacionam no âmbito da atenção à saúde mental. Ou seja, como a noção de interligação funciona na prática, no município, em que pese a capacidade dessas unidades quanto ao encaminhamento de pacientes e a capacidade de se articularem em rede, tanto no que se refere ao corpo técnico-profissional, quanto em relação à sua organização burocrática. Neste caso, o intuito é fazer um inventário das unidades e suas condições operacionais. Mapear a rede ajuda a compreender o universo que se interliga sobre esta temática. No entanto, entender as condições operacionais das unidades demanda um conhecimento gerencial, o que implica em um diagnóstico mais técnico capaz de apontar os possíveis gargalos. Para tanto, serão utilizadas abordagens diretas nas unidades de atenção à saúde, de modo que se possa observar o cotidiano das tarefas efetuadas pelos profissionais e os resultados obtidos, por meio dos relatórios e informes internos. Na oportunidade, os procedimentos gerenciais serão analisados, a partir de documentos e atas das unidades. Deste modo, busca-se entender como cada unidade funciona de forma individualizada, bem como sua capacidade de atendimento para o público em questão. Da mesma forma, será observado como é o funcionamento em rede, no que tange à sua condição de trabalhar conjuntamente com outras unidades, de modo a otimizar os recursos e oferecer melhor atendimento aos usuários. E assim, perceber como se conformam enquanto pertencentes a uma rede de saúde, no sentido mais amplo. Afinal, por serem em rede podem se expandir para outros equipamentos de atenção à saúde, ou mesmo em torno de temas, tendo como elo a questão da saúde. Para tanto, tem-se por base o uso do método de Análise de Redes Sociais (ARS), que se justifica em função da sua adequação a qualquer forma organizacional, que pode ser descrita enquanto uma rede. Objetiva-se ainda, consorciar essa iniciativa com cursos de curta duração aos profissionais, no que se refere à questão gerencial. Espera-se como resultado propiciar uma maior proximidade entre os profissionais das unidades de saúde da RAPS, de modo a criar mecanismos de ordenamento de rede com troca de informações e experiências. Da mesma forma em que se almeja conhecer a operacionalidade da rede que atua no cômputo de temas caros à saúde, em Campos dos Goytacazes.