

**PLANILHA PERFIL PARA CANDIDATOS A BOLSISTAS NOS PROJETOS**

**CCH**

**EDITAL PBEX 2022**

**INSCRIÇÃO AGOSTO/23**

<b>DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS</b>		<b>COORDENADOR</b>	<b>CENTRO</b>
<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	Formação continuada para professores que atuam na rede pública do município de Campos dos Goytacazes: tecnologias em sala de aula, uma relação entre o saber e o fazer.	Carlos Henrique Medeiros de Souza	Centro de Ciências do Homem ( <b>CCH</b> ) Laboratório: <b>LEEL</b>
<b>BOLSAS</b>		<b>VALOR UNITÁRIO</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
Bolsa UA Médio 20h	<b>01 VAGA</b> <b>PERFIL 02</b>	<b>R\$ 900,00</b>	<b>R\$ 900,00</b>
		Ter nível médio completo	

## RESUMO

O Projeto em si caracteriza-se por uma proposta que visa utilizar a capacitação tecnológica junto aos docentes de escolas da rede pública de ensino em Campos dos Goytacazes, objetivando a produção de conhecimento efetivo na atividade pedagógica de vivência com as novas tecnologias em sala de aula e da mídia digital nos processos educacionais. Esta proposta objetiva trabalhar com os grupos de docentes das escolas públicas selecionadas propondo atividades práticas realizadas nos laboratórios de informática da Universidade Estadual do Norte Fluminense (UENF) monitorados por tutores que auxiliariam no melhor desenvolvimento de suas práticas escolares. O uso das mídias na educação é uma fronteira que esses profissionais precisam desbravar, uma vez que o computador e essas mídias digitais são praticamente universalmente utilizados pelos alunos. Alguns resultados esperados são: melhoria no domínio do uso das novas tecnologias, alternativas para a prática pedagógica instrumentalizada pelos recursos tecnológicos e inclusão tecnológica dos docentes e alunos.

<b>DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS</b>			<b>COORDENADOR</b>	<b>CENTRO</b>
<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	Projeto de pesquisa: paredes centenárias que guardam a memória - documentário sobre o arquivo público municipal. Waldir Pinto de Carvalho		Lilian Sagio Cezar	Centro de Ciências do Homem ( <b>CCH</b> ) Laboratório: <b>LEEA</b>
<b>BOLSAS</b>		<b>PERFIL</b>	<b>VALOR UNITÁRIO</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
Bolsa UA Médio 20h	<b>01 VAGA</b> <b>PERFIL 02</b>	Fotógrafo, Editor de Fotografia e prospector de financiamento comprovada experiência Fotografia e Elaboração de Exposições realizadas junto à projetos de pesquisa. Experiência em prospecção de projetos de financiamento	<b>R\$ 900,00</b>	<b>R\$ 900,00</b>

## RESUMO

Este projeto de extensão tem por objetivo registrar e publicizar o trabalho de tratamento técnico e de educação patrimoniais desenvolvidos pelo Arquivo Público Municipal Waldir Pinto de Carvalho ao longo de sua trajetória. Este Arquivo é a primeira instituição de guarda e tratamento documental da cidade de Campos dos Goytacazes e do interior do estado do Rio de Janeiro, tendo sido criado pela Lei 7.060 de 18 de maio de 2001 e implantado em 18 de Maio do mesmo ano. Desde sua concepção e planejamento esta instituição contou com apoio Institucional da UENF e da FENORTE, por meio da Professora Dra. Lana Lage da Gama Lima e do Professor Carlos Roberto Bastos Freitas, tendo este último se tornado o diretor da instituição desde a sua criação até o ano de 2019. O Arquivo possui 600 metros lineares de documentos históricos, dentre eles, jornais, documentos manuscritos, fotografias entre outros, referentes à história de Campos dos Goytacazes e dos municípios que hoje integram o norte e o noroeste Fluminenses. Está planejado para 2022 a realização da reforma do prédio e adequação física do espaço para a preservação documental sendo que a proposta desse projeto de extensão de realizar a produção audiovisual e apoio às ações de divulgação científica das ações realizadas pelo arquivo ao longo de seus 21 anos são importantes para a própria visibilidade dessa instituição parceira da UENF em período que seu acervo ficará restrito em reserva técnica, visando sua conservação e preservação ao longo do período da obra. Nesse sentido, buscamos dar continuidade de forma remota e à distância às ações de educação patrimonial, por meio de vídeos que representem as visitas guiadas. Apesar das atividades do Arquivo serem de grande relevância para a história e a memória deste município, ainda são pouco conhecidas pela população de modo geral. Desta forma, a produção de registros imagéticos tem função primordial para informação, conhecimento e valorização do patrimônio edificado – Solar do Colégio, edifício que abriga o Arquivo - bem como do patrimônio documental guardado por esta instituição. A função maior deste projeto é fazer com que a instituição seja integrada à população local para que esta utilize os seus serviços e tenha consciência do seu papel cidadão para a preservação deste bem.

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	Tom da ciência		Marcelo Carlos Gantos	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LEEA
<b>BOLSAS</b>		<b>PERFIL</b>	<b>VALOR UNITÁRIO</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
Bolsa UA Médio 20h	<b>01 VAGA</b> <b>PERFIL 04</b>	Edição de vídeos	<b>R\$ 900,00</b>	<b>R\$ 900,00</b>

## RESUMO

A UENF foi criada há 28 anos em Campos dos Goytacazes-RJ, e tem a missão de expandir, cultivar e ensinar as ciências para fomentar o desenvolvimento socioeconômico no norte fluminense e do Brasil. Para facilitar esse processo, a mais de duas décadas a UENF busca expandir o diálogo entre universidade e sociedade sobre a produção de conhecimentos e a transferência de tecnologias para o dia a dia da comunidade. Para atender essa demanda o projeto “Tom da Ciência” é uma ferramenta de divulgação das áreas de pesquisa das três pós-graduações do Centro de Ciência do Homem(Cognição e Linguagem, Políticas Sociais, e Sociologia Política). Através de entrevistas com docentes desses programas se estabelece um espaço comunicativo alternativo de mídia (Youtube) que será atualizado para a divulgação do conhecimento científico, tecnológico e cultural. O trabalho vai contar com o auxílio de marketing digital para promover os vídeos produzidos toda a semana. O público-alvo é composto, numa primeira demanda, de jovens que cursam o ensino médio e universitário e posteriormente de toda a sociedade. Só no município são cerca de 30 mil universitários matriculados em instituições de ensino superior públicas ou privadas. É a oportunidade de novos estudantes compreenderem a importância dessas áreas de pesquisa científica, estreitar a relação com a UENF e até divulgar o crescimento social-educacional na comunidade onde mora para conquistar mais defensores da universidade. Além deste público-alvo, o projeto também vai relacionar o que está sendo estudado em dissertações com as realidades política-social-econômica da região. Assim, parte da população que se interessa por informações sobre ciência pode buscar os nossos canais(Instagram e Youtube) para refletir sobre a sociedade que vive. Por isso, o projeto tem em seu ideal o alcance dos internautas engajados nas redes em diversos temas como: políticas públicas, reflexões sociais, cultura, desenvolvimento econômico, filosofia, tecnologia, educação, direito, gênero, religião entre outros. Dessa forma, a complexidade e variedade dos assuntos nos possibilitam a atingir um público diverso, e com boa previsão de aceite, curtidas, participação com comentários, compartilhamentos, e até seguir o canal e o perfil na rede social. Justificamos este projeto, uma vez mais, como uma exigência contemporânea e como oportunidade de melhoria da eficácia comunicativa, orientando o desenvolvimento das ferramentas tecnológicas disponibilizadas pelo atual processo de convergência midiática em prol do fomento de novas vocações e subsidiando a formação de uma cultura científica adequada as demandas do presente. Os objetivos do trabalho são: consolidar, através do canal do Youtube “Tom da Ciência” e do perfil do Instagram (com o mesmo nome), a área de Extensão dedicada a divulgação científica audiovisual; esses espaços serão o repositórios de conteúdos audiovisuais com novas linguagens e formatos; buscar as novas plataformas de comunicação e interação tem o intuito de promover a democratização da informação estimulando a curiosidade, criatividade e capacidade de inclusão e inovação dos jovens estudantes.

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	Diagnóstico da política pública em segurança alimentar e nutricional para o município de campos dos goytacazes (rj) – décimo primeiro ano.		Mauro Macedo Campos	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LGPP
BOLSAS		PERFIL	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa UA Superior 20h	<b>01 VAGA PERFIL 03</b>	Ter nível superior completo e experiência profissional na condução de equipe de campo e capacidade de compreensão das especificidades da área de central do projeto. Ter experiência profissional na condução de entrevistas, coleta de dados e inserção junto ao público alvo do pronto. Contribuir na produção de relatórios parciais. Contribuir na coleta de dados primários.	<b>R\$ 1320,00</b>	<b>R\$ 1320,00</b>

## RESUMO

Este projeto de extensão busca dar continuidade às atividades desenvolvidas pela Universidade relacionadas com as políticas de Segurança Alimentar e Nutricional (SAN), junto às comunidades mais vulneráveis do município. Além deste escopo e, por referir-se a um desenho de uma política pública, os benefícios dela decorrentes, podem (e devem) ter um alcance maior, o que significa uma expansão da abrangência dos beneficiários, direta e indiretamente. O projeto, já caminha para o seu “décimo primeiro ano”, tendo neste percurso, consolidado uma institucionalização dentro do espaço universitário, bem como junto ao Setor Público. Mais ainda, vem servindo de “ponte”, entre a sociedade civil, por meio dos esforços de formatar o Conselho Municipal de Segurança Alimentar e Nutricional, e o poder público municipal. Da mesma forma, em que busca congrega outras ações, dentro da universidade, cujas temáticas se assemelham, e com isso, ampliar os espaços de atuação do projeto. Ao longo desse período o projeto ganhou como melhor Projeto de Extensão por três vezes. A inserção no campo pelo grupo de estudantes e pesquisadores fez com que o projeto ganhasse respaldo, tanto pela sociedade civil, como pelos representantes institucionais. Fato este que se reflete em consultas e convites para debater e participar das ações relativas a este segmento, no município. Deste modo, a proposta busca promover, além da extensão universitária, no sentido de inserção das comunidades no diagnóstico e desenho das políticas de SAN, desenvolver novas linhas de conhecimento na Universidade, bem como articular ações entre instituições governamentais e não governamentais, nas áreas de produção, distribuição, comercialização e consumo de alimentos. Para tanto, parte de diagnósticos das ações de Segurança Alimentar e Nutricional dos municípios da região. As ações em SAN estão mapeadas ao longo do projeto, com o auxílio do Conselho Municipal, das instituições públicas municipais e os agentes de SAN, além do levantamento realizado através dos bolsistas e voluntários do projeto, por meio de formas variadas de acesso como: ligações, redes sociais, aplicativos de conversação, ida a campo, dentre outras formas que nos forem propícias para recolhimento dos dados. Estes diagnósticos serão conformados a partir de dados primários e secundários, bem como articulações com os governos locais e a sociedade civil. Neste ano serão intensificadas as ações junto ao Conselho Municipal de SAN, de modo estabelecer um processo de rotina gerencial e aglutinar os setores da sociedade e do poder público. Tal aproximação nos possibilita ter instrumentos que possam dar formato a um Prêmio de Boas Práticas em Segurança Alimentar e Nutricional, onde objetiva-se catalogar e classificar as ações existentes no município. A continuação do projeto vai possibilitar o acompanhamento e participação no Plano Municipal de SAN e consequentemente nas políticas públicas de SAN no município. Além de instrumentalizar a operacionalização de um cadastro das ações em SAN (formais e informais) em Campos. A investigação e análise propostas no projeto contemplam as necessidades de se continuar este mapeamento e levantamento de informações de três importantes grupos sociais; (1) aqueles em risco de insegurança alimentar, (2) os agricultores familiares e (3) gestores públicos e privados do ramo do abastecimento alimentar. Bem organizadas, estas informações poderão servir de base tanto para a formulação e aperfeiçoamento de políticas de SAN já existentes e a política agrícola na região.



<b>DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS</b>			<b>COORDENADOR</b>	<b>CENTRO</b>
<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	Memória e patrimônio escolar: divulgação do conhecimento e preservação do patrimônio histórico educativo		Silvia Alicia Martinez	Centro de Ciências do Homem ( <b>CCH</b> ) Laboratório: <b>LEEL</b>
<b>BOLSAS</b>		<b>PERFIL</b>	<b>VALOR UNITÁRIO</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
Bolsa UA Superior 20h	<b>01 VAGA</b> <b>PERFIL 03</b>	Ter nível superior em história	<b>R\$ 1320,00</b>	<b>R\$ 1320,00</b>

## RESUMO

Este projeto espera tornar pública a existência de dois arquivos escolares que são constituídos por fontes documentais primárias de duas tradicionais escolas da cidade: O Liceu de Humanidades de Campos (LHC) e o Colégio Estadual Nilo Peçanha (CENP). Os arquivos escolares são considerados patrimônios culturais, e são assim compreendidos por preservarem fontes de pesquisa para o reconhecimento da sociedade e de seus valores. Tanto aqui quanto em todo o país e no exterior, arquivos escolares que resistiram à ação predatória do descarte vêm sendo amplamente utilizados como repositórios dessas fontes para a pesquisa científica interdisciplinar. Os arquivos e os seus documentos têm adquirido importância crescente no campo da história da educação porque eles possuem informações que permitem a construção de análises diversas, tanto sobre a própria instituição, os vários discursos que são produzidos por seus atores educativos, quanto o que se dá pelo cruzamento de seus dados, que permitem realizar correlações estreitas entre as diversas informações (também obtidas em fundos documentais externos à escola), revelando um elevado índice de coerência e lógica internas do fundo arquivístico e o papel central dos seus documentos. O projeto de extensão Memória e patrimônio escolar: preservação do patrimônio histórico educativo e divulgação do conhecimento tem como intuito principal a preservação e valorização dos documentos arquivados sejam preservados e por isso segue atuando no arquivo histórico do Liceu de Humanidades de Campos e no arquivo histórico do Colégio Estadual Nilo Peçanha, ambos nesta cidade. Tem também por objetivo a divulgação dos arquivos e ainda promover discussão/participação e práticas junto às comunidades escolares contempladas, para o conhecimento e a valorização de seu patrimônio histórico educativo, bem como instigar cuidados para sua preservação. O projeto divide suas ações entre os dois arquivos. São realizadas nessas operações comuns como os procedimentos de higienização, preservação e organização dos documentos e iniciativas distintas que se dão de acordo com as necessidades de cada um. Como orientação da prática, o projeto tem se apoiado nos estudos teóricos que discutem metodologicamente os cuidados com o documento, assim sendo utilizados os pressupostos da arquivologia, para a preservação e conservação do acervo. Dessa forma, pretende oferecer condições de atender a contento toda a sua proposta junto à comunidade escolar próxima, além de alcançar à comunidade geral, a sociedade campista, incluindo também a demanda de pesquisadores interessados.

**PROGRAMA DE PREVENÇÃO ÀS DOENÇAS SEXUALMENTE TRANSMISSÍVEIS (DST)/AIDS – UENF**

**COORDENADORA: SHIRLENA DE SOUZA CAMPOS AMARAL**

<b>DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS</b>			<b>COORDENADOR</b>	<b>CENTRO</b>
<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	Educação e sexualidade na escola: prevenção em dst/aids em escolas públicas de campos dos goytacazes” (fase vi)		Maria Eugênia Ferreira Totti	Centro de Ciências do Homem ( <b>CCH</b> ) Laboratório: <b>LEEL</b>
<b>BOLSAS</b>		<b>PERFIL</b>	<b>VALOR UNITÁRIO</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
Bolsa UA Superior 20h	<b>01 VAGA</b> <b>PERFIL 03</b>	Ter nível superior completo e experiência profissional.	<b>R\$ 1320,00</b>	<b>R\$ 1320,00</b>

## RESUMO

Este Projeto está inserido no “PROGRAMA DE PREVENÇÃO ÀS DOENÇAS SEXUALMENTE TRANSMISSÍVEIS (DST)/AIDS – UENF”. Tem por objetivo principal subsidiar a formação de multiplicadores e fomentar discussões qualificadas e atualizadas acerca da prevenção das Infecções Sexualmente Transmissíveis (ISTs) e AIDS. A proposta metodológica é realizar atividades pedagógicas junto às escolas alvo promovendo interface entre questões voltadas à sexualidade e ações de prevenção no ambiente escolar. As ações serão realizadas na Escola Municipal Francisco de Assis. Pretende-se alcançar adolescentes e jovens pela linguagem científica clara e objetiva, gerando um profícuo debate educacional voltado à troca de informações e conhecimentos capazes de modificarem atos e gerarem outras maneiras de se pensar a própria relação entre o corpo e a sexualidade. Outras instituições serão atendidas via solicitação ao grupo de trabalho envolvido no Programa.

**PROGRAMA: TERCEIRA IDADE EM AÇÃO**  
**COORDENAÇÃO: ROSALEE SANTOS CRESPO ISTOE**

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	Educação, cultura e qualidade de vida na terceira idade.		Gerson Tavares do Carmo	Centro de Ciências do Homem ( <b>CCH</b> ) Laboratório: <b>LEEL</b>
<b>BOLSAS</b>		<b>PERFIL</b>	<b>VALOR UNITÁRIO</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
Bolsa UA Superior 20h	<b>01 VAGA</b> <b>PERFIL 04</b>	Ter nível superior completo em administração com experiência em planejamento de orçamento/custos, com experiência profissional comprovada em assessoria a plano de negócios de comercialização de artesanatos confeccionado por pessoas Idosas..	<b>R\$ 1320,00</b>	<b>R\$ 1320,00</b>

## RESUMO

O processo de transição demográfica, relacionado com a queda das taxas de mortalidade e fecundidade vem configurar um novo retrato da população brasileira que se reflete em mudanças nas demandas por Políticas Públicas específicas. O paradigma da inclusão de pessoas idosas em processos de aprendizagens nos remete a pensar em novas práticas pedagógicas que visem promover a interação em diferentes formas de construção do conhecimento, eliminando barreiras e vislumbrando novos caminhos que possibilitem a permanência ativa da pessoa idosa na sociedade. O Projeto EDUCAÇÃO, CULTURA E QUALIDADE DE VIDA NA TERCEIRA IDADE, foi planejado para ser um espaço de aprendizagem e socialização de idosos, com objetivo de desenvolver atividades sistematizadas através de palestras, minicursos, oficinas de leitura, artesanatos e informática, de forma a contribuir para a inclusão social, resgate da autoestima e um envelhecimento ativo e saudável. Pretende-se alcançar como resultados, no âmbito social, a inclusão social de pessoas idosas e a melhoria da qualidade de vida desta população.

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
TÍTULO DO PROJETO	Idosos em movimento		Carlos Henrique M. De Souza	Centro de Ciências do Homem (CCH) Laboratório: LEEL
BOLSAS		PERFIL	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Bolsa UA Superior 20h	01 VAGA PERFIL 02	Ter nível superior completo, com formação em Yoga Integrativa e Yoga Terapia, com experiência profissional comprovada em trabalhos com pessoas idosas.	R\$ 1320,00	R\$ 1320,00

### RESUMO

O Projeto IDOSOS EM MOVIMENTO fundamenta suas propostas na implementação de oficinas de Yoga, Pilates e fisioterapia com caráter educacional, cultural, esportivo, de lazer e saúde. O Projeto Idosos e Movimento foi elaborado para atender os idosos de Campos dos Goytacazes e região, previamente matriculados no Programa Terceira Idade em Ação da UENF, com turmas no período da manhã de segunda-feira a sexta-feira contendo uma flexibilidade de horários podendo atender uma demanda maior do público idoso. O objetivo do projeto é oferecer um espaço de socialização aos idosos, desenvolver atividades físicas e mentais de forma a contribuir para uma melhor qualidade de vida, propiciar um estilo de vida gerador de saúde, buscando sua independência, elevando a autoestima e promovendo integração social. Nesse sentido, o projeto visa a atenção ao idoso com a perspectiva de prevenção, diminuição das limitações, reflexão, concentração, memória, fortalecimento muscular. Contribuindo para o envelhecimento ativo e saudável, valorizando o conhecimento e a experiência acumulada durante os anos de vida.

DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	Bem viver na terceira idade		Rosalee Santos Crespo Istoe	Centro de Ciências do Homem ( <b>CCH</b> ) Laboratório: <b>LEEL</b>
<b>BOLSAS</b>		<b>PERFIL</b>	<b>VALOR UNITÁRIO</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
Bolsa UA Superior 20h	<b>01 VAGA PERFIL 02</b>	Ter nível Superior completo com experiência profissional em metodologias e suporte tecnológicos em ações voltadas para o Envelhecimento Humano.	<b>R\$ 1320,00</b>	<b>R\$ 1320,00</b>

### RESUMO

O crescimento da população idosa é um fenômeno mundial, especialmente nos países em desenvolvimento. No Brasil, os idosos são definidos cronologicamente como aquelas pessoas que estão com 60 anos ou mais. Com o passar dos anos e com as experiências vividas a pessoa vai se moldando, modificando seu comportamento, suas emoções e seu corpo físico, por isso sabe-se que a terceira idade vem acompanhada de angústias e frustrações, por conta de um desconforto frequentemente mais existencial do que físico, diante desta nova etapa da vida. Diante desta realidade foi criado o PROJETO BEM VIVER NA TERCEIRA IDADE, disponibilizando atividades nas áreas tecnológicas, psicologia, e registro de dados, onde com a intervenção psicológica desenvolve-se atividades com pessoas que buscam desenvolvimento pessoal, assim como superação de traumas, doenças emocionais ou dificuldades na vida. Baseando-se no princípio de que oficinas embasadas em técnicas psicológicas é reveladora de conteúdos internos do indivíduo, que o faz através de modelos simbólicos, livre de censura moral e racional possibilitando o exercício de trabalhos direcionados, em conjunto com as demais oficinas existentes no programa terceira idade em ação, garantindo assistência técnica e orientada para os idosos.



DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS			COORDENADOR	CENTRO
<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	Múltiplos saberes na construção de uma vida ativa para idosos		Eliana Crispim França	Centro de Ciências do Homem ( <b>CCH</b> ) Laboratório: <b>LEEL</b>
<b>BOLSAS</b>		<b>PERFIL</b>	<b>VALOR UNITÁRIO</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
Bolsa UA Médio 20h	<b>01 VAGA PERFIL 03</b>	Ter nível médio, com experiência em coleta e análise de dados históricos, com experiência comprovada em trabalhos e pesquisas acadêmicas voltadas para a Terceira Idade...	<b>R\$ 900,00</b>	<b>R\$ 900,00</b>
<b>BOLSA UA SUPERIOR 20H</b>	<b>01 VAGA PERFIL 04</b>	Ter nível superior completo em Farmácia, experiência profissional comprovada em trabalhos com pessoas idosas e com pesquisas realizadas e publicadas voltados para o envelhecimento humano.	<b>R\$ 1320,00</b>	<b>R\$ 1320,00</b>

## RESUMO

O presente Projeto está integrado ao Programa da Terceira Idade em Ação e tem como principal missão desenvolver ações relacionadas a educação e saúde, atuando com o objetivo de melhorar a qualidade de vida de idosos e promover o exercício da cidadania no Município de Campos dos Goytacazes-RJ. A proposta é fortalecer o ensino e a pesquisa de extensão, à medida que, articulam-se ações entre bolsistas graduandos e graduados, possibilitando uma troca de conhecimento e experiências que atuam como agentes de evolução para todos os envolvidos (bolsistas e idosos). Pautada nos saberes culturais, na interculturalidade e cultura corporal buscamos desenvolver ações que estimulem idosos à participação na vida política e social do município, possibilitada pelo conhecimento do seu patrimônio cultural, o acesso à cultura letrada a partir da literatura regional e universal e ao conhecimento socialmente acumulado com a transmissão dos saberes populares pertencentes à cultura local. A universidade, elo entre esses diferentes saberes, assume o compromisso de integrar seus discentes à comunidade local e neles estimular a consciência de mudança e compromisso social. Neste sentido, a Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro, no campus, Campos dos Goytacazes/RJ, em consonância com a Política Nacional de Assistência Social (PNAS), busca compreender melhor as transformações decorrentes do aumento da longevidade das populações e das mudanças nos paradigmas de gestão pública, que tem viabilizado o processo de participação do idoso, objetivando sua inserção na rede de serviços. O Projeto Múltiplos Saberes na Construção de uma vida Ativa para Idosos foi planejado para atender diariamente, de segunda a sexta-feira, proporcionando a frequência diurna dos idosos em nossas instalações com palestras, minicursos, oficinas de leituras e de artes. Oferecendo ao idoso um ambiente agradável e propício para o desenvolvimento pessoal e social com uma equipe multidisciplinar que garante uma diversidade dos serviços prestados, assim como das pesquisas de extensão realizadas.

**PROGRAMA:**

**Infância e Juventude do Campo e da Cidade a partir da problemática do desenvolvimento humano e do direito à cidade**

<b>DADOS DO PROJETO / QUANTITATIVO DE BOLSAS</b>			<b>COORDENADOR</b>	<b>CENTRO</b>
<b>TÍTULO DO PROJETO</b>	Juventude em Movimento: Diálogos entre Corpo, Ambiente e Tecnologia.		Tereza de Jesus Peixoto	Centro de Ciências do Homem ( <b>CCH</b> ) Laboratório: <b>LEEA</b>
<b>BOLSAS</b>		<b>PERFIL</b>	<b>VALOR UNITÁRIO</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
Bolsa UA Superior 20h	<b>01 VAGA PERFIL 02</b>	Ter nível superior e experiência profissional em Teatro, audiovisual, ciências sociais e aplicadas ou em áreas afins à proposta do projeto.	<b>R\$ 1320,00</b>	<b>R\$ 1320,00</b>

## RESUMO

O presente projeto é parte integrante do Programa “Infância e Juventude: trabalhando identidade, pertencimento e memória no conjunto habitacional Portelinha a partir da problemática urbana do desenvolvimento humano e o direito à cidade.”, composto pelos projetos “Estudo da dinâmica social e espacial urbana da Região Norte Fluminense” e o projeto “Juventude em Movimento: diálogos entre corpo, ambiente e tecnologia”. Este projeto reflete sobre a dinâmica excludente ocorrida durante o desenvolvimento urbano na cidade de Campos dos Goytacazes e, ao mesmo tempo em que incorpora esse discurso, o apresenta, por meio da reflexão crítica e de metodologias participativas — rodas de conversas, oficinas, atividades culturais — as pessoas que suportam os efeitos negativos dessas mudanças. Desta forma, propomos trabalhar com crianças, adolescentes e jovens moradores da periferia do bairro Parque Califórnia, localizado nos fundos do Campus da UENF, nas discussões acerca de sua comunidade e da estrutura social na qual estão inseridos, operacionalizando os conceitos contidos nas noções de corpo, ambiente, identidade, memória e as relações com a tecnologia. Este grupo social está tão perto e, ao mesmo tempo, tão longe de todos nós que frequentamos este campus como servidores, estudantes e professores e por isso buscamos fortalecer o vínculo entre a comunidade local e a universidade. O Conjunto Habitacional Portelinha, elemento central para o desenvolvimento do projeto junto aos jovens, foi percebido, na perspectiva de Faria (2005), como tendo superado a perspectiva binária entre centro e periferia em que o espaço ocupado pela favela do Matadouro e o Conjunto Portelinha é identificado como parte da ação higienista das políticas públicas que permitiu que as camadas populares fossem empurradas para áreas de menos prestígio social, como é o caso da Favela do Matadouro e do referido conjunto habitacional. Este, por sua vez, teve sua implementação em 2008 e vem sendo marcado pelos estigmas da segregação sócio territorial e pela criminalização advinda da violência urbana representada pelo aparato de segurança do poder público e sua vitimização pela violência criminosa. Como todo espaço segregado tem-se a ausência de meios para o lazer e convivência que possam contribuir para o seu pleno desenvolvimento sócio afetivo, levando a que parte destes indivíduos tenham na UENF a sua única oportunidade para alcançar algum espaço “seguro” e capaz de proporcionar e fomentar algum sonho de futuro.