



CAMILLA RIBEIRO ALEXANDRINO

**Programa de Pós-Graduação
em Biociências e
Biotecnologia**

CONTATO:

(22)98112-5520;
camillauenf@pq.uenf.br;
<http://lattes.cnpq.br/7703691840425635>

EMAIL:

camillalexandrino@yahoo.com.br

Camilla Ribeiro Alexandrino

Edital recém-doutor UENF

04/2019 - Faperj

Colaborador da(s) disciplina(s): Anatomia Vegetal, Métodos de estudos da célula, Anatomia vegetal avançada, Instrumentação de ensino em botânica

Xiloteca UENF (HUENFw) – A importância de coleções botânicas no Norte-Noroeste Fluminense

O termo xiloteca refere-se a uma coleção científica de amostras de madeiras onde espécies são catalogadas em arquivo físico, o que viabiliza novas pesquisas para comparação e identificação de amostras de madeira. É um referencial para estudos e pesquisas na área botânica, tecnológica e econômica. As xilotecas representam uma importante fonte de informação no que diz respeito à correta identificação de interesse tanto dos centros consumidores de madeira, quanto de pesquisadores que desenvolvem trabalhos a cerca do lenho das espécies. A xiloteca Dr^a Cecília Gonçalves Costa, que está associada ao herbário do Centro de Biociências e Biotecnologia da Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro (UENF) é composta principalmente por espécies da Mata Atlântica, representada por tecidos lenhosos conservados em bloco, tronco e lâminas histológicas (expondo os três planos de corte), armazenada em um laminário. Sabendo da importância econômica e histórica desse tipo de coleção o objetivo desse projeto é dar visibilidade às informações presentes no acervo científico dessa xiloteca para uma maior audiência de pesquisadores e principalmente da comunidade. Neste sentido, foram confeccionadas novas lâminas histológicas, a xiloteca está sendo digitalizada para posterior inclusão em uma página para consulta aberta e também levar informações desse tipo de coleção para à comunidade na integração do trinômio pesquisa, ensino e extensão. Além da criação de redes sociais como Facebook e Instagram com o intuito de divulgar nossa Xiloteca para um público mais diverso. A valorização de informações sobre o patrimônio das espécies vegetais da Mata Atlântica junto à comunidade destaca uma importante relevância para a compreensão da diversidade e conservação flora, principalmente regional.

Xyloteca UENF (HUENFw) the importance of botanical collections in the North and Northwest Fluminense

Wood Collection refers to a scientific collection of wood samples where species are cataloged in a physical file, enabling new research to compare and identify wood samples. It is a reference for studies and research in the botanical, technological, and economic fields. Wood Collections represents an important source of information regarding the correct identification of interest from the wood-consuming centers and researchers who develop works around wood species. The Dr^a Cecília Gonçalves Costa Wood Collection (HUENFw), is associated with the herbarium of the Center for Biosciences and Biotechnology of the State University of the North Fluminense Darcy Ribeiro (UENF) is composed mainly of species from the Atlantic Forest, represented by woody tissues preserved in the block, trunk and histological slides (exposing the three cutting planes), stored in a laminaria. Knowing the economic and historical importance of this type of collection, this project aims to give visibility to information present in the scientific collection of Wood Collection for a larger audience of researchers and the community. In this sense, new histological slides were made. The HUENFw is being digitized for later inclusion in a page for open consultation and bringing information from this type of collection to the community to integrate the research and extension trinomial. In addition to creating social networks such as Facebook and Instagram to promote HUENFw to a more diverse audience. The valorization of information about the heritage of plant species of the Atlantic Forest with the community highlights an important relevance for understanding forest diversity and conservation.